

## ***Mendoza sublevada***



*Macarena Casals.*

## **ÍNDICE**

- Introducción.
- Desarrollo:
  1. Los años '60:
    - a) Contexto internacional.
    - b) Contexto nacional:
      - 1) Cultura.
      - 2) El rol de la mujer.
      - 3) Revolución Argentina.
      - 4) Organizaciones sociales.
      - 5) Los "azos".
  2. El Mendozazo.
- Conclusión.
- Bibliografía.

## **INTRODUCCIÓN**

En el presente trabajo de investigación se desarrollará el tema de el “*Mendozazo*” haciendo un recorrido previo por el contexto cultural internacional y nacional que comenzó en la época del ´60, una época que revolucionó la cultura y la ideología de los jóvenes de todo el mundo.

Época en la que la juventud argentina comenzó a tomar protagonismo no sólo en el ámbito cultural sino también en el social donde los jóvenes y toda la sociedad estaba dispuesta a pelear por sus ideales, a ir en contra de los antidemocráticos, una juventud y una sociedad que los regímenes militares y la terrible dictadura del ´76 callo...

## Los años 60

### Contexto internacional:

La década del '60 fue una época revolucionaria, un período de cambios que convulsionaron el mundo entero en el plano social, político, cultural donde la rebeldía frente al autoritarismo y al poder tomaron fuerza. La idea de liberación fue la clave, “liberación nacional”; “liberación femenina”; “liberación sexual”; “liberación social”, la liberación de los jóvenes ante todo lo que venía sucediendo en el mundo. Un mundo dividido donde existían dos formas contrapuestas de organización: una capitalista que se encontraba en su máxima expresión en Estados Unidos y Europa occidental; y una socialista representada por la Unión Soviética, Europa oriental, China y Cuba, esta contraposición llevó a la llamada “*Guerra Fría*”, donde cada vez se profundizaba más la rivalidad entre los dos polos de poder sobre todo con la “*Crisis de los misiles*” (1962), *el asesinato de John F. Kennedy* (1963).

*La guerra de Vietnam* (1955-1975) tuvo importantes repercusiones generando fuertes rechazos y oposiciones en todo el mundo hacia la política exterior de Estados Unidos, además el triunfo vietnamita sirvió como el mejor ejemplo de que los movimientos revolucionarios del Tercer Mundo podían triunfar y derrotar a la potencia bélica más poderosa del planeta.



*La Primavera de Praga* (1968) un movimiento donde Hungría, Yugoslavia y Checoslovaquia, países pertenecientes al bloque socialista se revelaron contra el poder de la URSS y se opusieron al modelo político-económico que desde Moscú se les imponía que imitaran. Otro ejemplo de esto fue la *“Revolución cultural”* china liderada por Mao Tse Tung que también pretendió construir un modelo socialista con características distintas al de la Unión Soviética.

El socialismo también tuvo protagonismo en América Latina, con la *“Revolución Cubana”* (1959) que fue el gran triunfo del movimiento revolucionario en nuestro continente cuando Fidel Castro y el “Che” Guevara lograron derrotar la dictadura de Batista tomando el poder e implantando el socialismo en 1962.

Así Cuba se convirtió en el ejemplo de que la revolución podía triunfar en Latinoamérica y mostrando que la lucha armada era un camino viable para que el pueblo tomara el poder.

Con la muerte del “Che” los espíritus de lucha y de liberación se agudizaron en todo el mundo, su imagen representaba para la juventud los valores de esa generación que anhelaba cambiar el mundo con un compromiso revolucionario, el sacrificio y la entrega por un ideal, la solidaridad, la lucha contra el individualismo, el capitalismo y el imperialismo.



El resto de América Latina estaba sufriendo golpes de Estado, prácticas autoritarias, antidemocráticas y represivas por parte de las oligarquías que ponían ante todo sus intereses políticos y económicos.

## **Contexto Nacional:**

1) *Cultura:* Ese espíritu de lucha y liberación, el deseo de cambios revolucionarios y la necesidad de adoptar actitudes radicales, vanguardistas y de ruptura con el sistema, reivindicando las raíces nacionales y populares llegó a la juventud argentina, la cual se influenció de todos esos movimientos juveniles y con la música inglesa y norteamericana como Bob Dylan, The Doors, los Beatles o los Rolling Stones.

Fue una gran época de difusión que fue facilitada por la televisión que poco a poco iba tomando mayor importancia en la sociedad. La publicidad, también jugó un papel muy importante, esta se fue profesionalizando haciendo estudios de mercado y técnicas de investigación de la sociedad.

Estos jóvenes rockeros, intelectuales y estudiantes conformaron una corriente de pensamiento crítico a la tradición liberal y buscando sus raíces e identidad en la cultura latinoamericana que se estaba formando en los jóvenes argentinos.

2) *El rol de la mujer:* En estos años las mujeres, sobre todo las más jóvenes, empezaron a empoderarse y jugaron un rol importante en estas transformaciones socioculturales. Poco a poco crecía su autonomía, se las veía más en las calles, en las universidades, ocupando ramas de estudio más novedosas, participando más en el mercado laboral y vinculándose a nuevos empleos y profesiones que las hacía gozar de una mayor independencia económica respecto a los hombres.

También aparecieron nuevos métodos anticonceptivos que les otorgaron un control más efectivo sobre la maternidad y sobre sus cuerpos, permitiéndoles vivir de manera más libre la sexualidad.

Estos cambios culturales alejaron mucho a las jóvenes de los '60 del modelo femenino trazado por sus madres y abuelas que estaban más sometidas al poder patriarcal. La mujer se estaba liberando y tomando conciencia de su rol en la sociedad, para salir de una vez del plano privado (como esposa, madre, ama de casa) y entrar en la esfera pública.



3) *Revolución Argentina*: Así se autodenominó el golpe de Estado (apoyada política y socialmente) del 28 de junio de 1966 que derrocó al Presidente constitucional Arturo Illia, en su lugar asumió de facto el mando del país Juan Carlos Onganía.

El nuevo gobierno con apoyo del F.M.I. aplicó un fuerte programa liberal orientado a satisfacer los intereses de los grandes grupos económicos en detrimento de los sectores asalariados y las pequeñas empresas. Muchos trabajadores del interior que llegaban a las grandes ciudades en busca de empleo, no encontraban la forma de integrarse al ámbito urbano. La insuficiencia de las políticas de vivienda hizo que muchos de ellos se instalaran en asentamientos precarios o barrios de emergencia o “villas miseria” ubicados en la periferia.

Este gobierno de facto también devaluó la moneda y fijó un tipo de cambio alto para aumentar las posibilidades exportadoras de la gran industria, al mismo tiempo, para financiar sus gastos el Estado retuvo el porcentaje de ingreso por exportaciones agrícolas.

Fue un régimen de censura donde la universidad pública y la investigación científica atravesaron un oscuro periodo de control ideológico y de persecución política, que también llevó a que los jóvenes y todo lo “novedoso” o “alternativo” se convirtiera en algo “sospechoso” o “subversivo”: el pelo largo, la ropa colorida, los pantalones anchos y las minifaldas se convirtieron en un factor de persecución policial y las actividades de los jóvenes como tocar la guitarra en una plaza o besar-se en la vía pública eran faltas serias que debían ser severamente castigadas.

Las universidades fueron intervenidas y se expulsó a profesores opositores, lo que conocemos como “*la fuga de cerebros*”.

La prensa también fue censurada, diarios opositores, revistas de actualidad y publicaciones humorísticas emblemáticas de la época desaparecieron de los quioscos.

La Doctrina de la Seguridad Nacional, impulsada por Estados Unidos, convirtió la persecución del peronismo por la del comunismo y de los guerrilleros.

El gobierno fue ejercido por una junta militar formada por un comandante de cada fuerza y se dispuso que el ejecutivo estuviera a cargo de un presidente designado por dicha junta y con ejercicio de todas las facultades legislativas que la Constitución otorga al Congreso el cual había sido cerrado por la dictadura militar que también prohibió la actividad política, este gobierno de facto llegaba para instalarse en el poder.

Pero las movilizaciones estudiantiles, las insurrecciones populares y la organización guerrillera debilitaron al gobierno y provocaron un golpe interno, en junio de 1970 donde asumió el mando Roberto Levingston, de corte nacionalista, quien no logró contener las protestas populares y la actividad guerrillera. Una segunda manifestación popular en Córdoba, el “vivorazo” terminó con este gobierno. En marzo de 1971 asume Alejandro Agustín Lanusse, el último presidente de esta “revolución argentina”, que propugnó una política conciliadora, a través del Gran Acuerdo Nacional (G.A.N.) permitiendo el regreso de Juan Domingo Perón al país y convocando a elecciones nacionales sin prescripción para el peronismo.



#### 4) Organizaciones sociales:

- a) Ejército Revolucionario del pueblo (E.R.P.): Fue una organización guerrillera argentina que constituyó la estructura militar del Partido Revolucionario de los Trabajadores, de orientación marxista. Su objetivo era terminar con el capitalismo y así abolir las desigualdades sociales. Fue el único de los grupos guerrilleros más conocido que no se adhirió a Perón.
  
- b) Fuerzas Armadas Revolucionarias (FAR): Fue una organización política armada, formada a finales de la década del '60. Su ideal era entrenarse y unirse a las guerrillas rurales inicia-

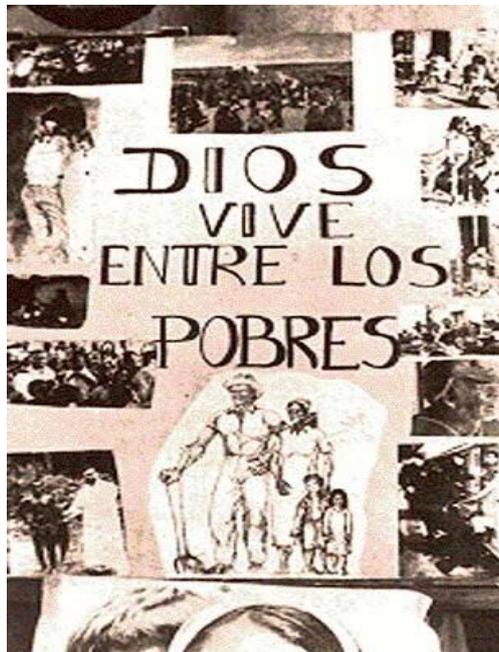
das por el Che en Bolivia. Sus miembros provenían mayoritariamente de la Federación Juvenil Comunista y del Partido Comunista argentino eran de ideología marxista-leninista pero con una visión latinoamericana inspirada en la prédica y accionar de este frente revolucionario.

c) Montoneros: fue la organización guerrillera de la izquierda peronista. Sus objetivos iniciales fueron la resistencia contra la dictadura de la revolución argentina; el retorno de Perón al país y la convocatoria a elecciones libres y sin prescripciones.

Luego del triunfo de Cámpora en 1973 sus acciones políticas, legislativas, culturales, periodísticas, sindicales, gremiales, solidarias, militares, etc. se dirigieron a la instauración de un "socialismo nacional", al que consideraban la evolución natural del peronismo.



d) Sacerdotes del Tercer Mundo (MSTM): Estuvo formado principalmente por sacerdotes activos en villas miseria y barrios obreros. Muchos de sus integrantes se identificaron con el peronismo y en algunos casos en organizaciones guerrilleras. El movimiento se disolvió de hecho en 1976, debido al golpe de Estado.



5) *Los “azos”*: A fines de los ´60 en las principales provincias del interior del país las masas irrumpieron en la historia, haciéndose cargo de su destino y abriendo un proceso revolucionario que se cerró con el terrorismo de Estado implementado por la dictadura cívico-militar que comenzó con el golpe del 24 de marzo del ´76.

Existía una nueva generación de trabajadores fruto de la creciente industrialización que estaba atravesando el país, con centro en Córdoba (principalmente automotriz) y en el gran Rosario, estos con el apoyo de la juventud militante y no militante cansados de la represión que venían sufriendo por la violencia política que ejercía el gobierno hacia ellos; también había surgido el sindicalismo clasista que tenía una política de unidad obrera y una táctica de frente único que obligaron a la dirigencia burocrática a ir más allá de lo pensado, comenzando un proceso de democratización sindical impulsado desde las bases que tiene su máxima expresión en la C.G.T. de los argentinos en 1968. Todos estos sectores comenzaron a reaccionar y a escribir una nueva parte de la historia nacional, impulsados también por el ambiente revolucionario que se estaba dando en el mundo entero.

Los “azos” del ´69 demostraron la capacidad de lucha, creatividad y solidaridad del pueblo. Se realizaron asambleas espontáneas en Rosario y Córdoba, reuniendo en su seno a obreros, estudiantes y otros sectores populares.

Mayo de ese año fue el pico de las insurrecciones en el interior del país, en Capital y sus alrededores ocurrieron manifestaciones menores.

- El 12 la dictadura eliminó el sábado inglés que regía en cinco provincias desde hacía cuatro décadas y congeló salarios de los trabajadores.

- El 13, el ingenio “Amalia” de Tucumán fue ocupado por sus trabajadores y su gerente José Gabarain fue tomado como rehén. Se exigía el pago de los salarios adeudados.
- El 14, en Córdoba unos 4000 obreros automotrices se reúnen en asamblea en el Sport Club contra la eliminación del sábado inglés. La policía atacó esa asamblea y dejó catorce heridos y veintiséis detenidos luego de algunos enfrentamientos. Los obreros tuvieron el apoyo de los estudiantes de la UNT y se convocó a un paro para el día siguiente.
- En Corrientes el 15 de mayo el rector Carlos Walker aumentó 500% los vales del comedor universitario por lo que los estudiantes salieron a marchar y como era algo típico de la época los estudiantes sufrieron una violenta represión la cual dejó una víctima fatal: Juan José Cabral, estudiante de medicina, aunque la ciudad fue militarizada la CGT local y miles de personas marcharon en el entierro del joven asesinado.
- El día 16 se realizó un acto de repudio en la facultad de medicina donde también se sumaron otras facultades por lo que el rector decidió suspender las actividades universitarias por tres días. Ese mismo día Corrientes y Formosa fueron militarizadas. En Córdoba hubo un paro provincial que fue fuertemente reprimido; en Tucumán estudiantes y la CGT se movilizaron.
- El 17 comienza una protesta en el comedor universitario de Rosario. En la represión de la posterior movilización la policía asesina al estudiante Adolfo Ramón Bello. La CGT de los argentinos decreta estado de alerta y cita a un plenario para el 20.
- El 18, distintos sectores sindicales y sociales de Rosario repudian el asesinato. Los estudiantes anuncian un paro nacional para el día 20. En Córdoba se realizó una marcha de silencio. En Corrientes los docentes en la calle piden la destitución de las autoridades universitarias. En Mendoza hubo paro y marcha de silencio.
- El 21, 4000 estudiantes marchan en silencio por Rosario, junto a la CGT de los argentinos. La policía retrocede, pero asesinan al estudiante y aprendiz metalúrgico Luis Norberto Blanco, que tuvo una gran reacción popular: el primer Rosarizaje protagonizado por los estudiantes donde hubo barricadas, fogatas y se ocupó la Universidad Nacional y LT8. Por la noche la ciudad quedó bajo control militar.
- El día 22 se decreta estado de emergencia. Hubo 89 detenidos y la provincia de Rosario fue nuevamente militarizada. En Córdoba los estudiantes fueron al paro.
- El 23 en Rosario hubo un gran paro donde 38 sindicatos del cordón industrial se unieron. Más de ocho mil personas concurren al entierro de Blanco. En Córdoba, los estudiantes ocuparon el barrio Clínicas tras duros enfrentamientos con la policía.

- El 26 de mayo las dos CGT cordobesas convocaron a un paro de 37 horas para los días 29 y 30 contra la quita del sábado inglés y la represión, el paro se organizó desde asambleas.
- El 27, en Tucumán hubo una gran movilización y se convocó a un paro nacional universitario para el día 29 y un paro nacional de la CGT para el 30.
- El 29, estalla el *Cordobazo*, una gran masa de trabajadores se movilizó en el centro de la ciudad, entre las grandes columnas participaban SMATA, UTA, Luz y Fuerza, ferroviarios, estatales, etc. El movimiento fue gravemente reprimido y dejó a un muerto: Máximo Mena lo que causó la indignación de los participantes que levantaron barricadas, usaron palos, herramientas, bombas molotov, hondas y pistolas atacando los edificios públicos y las empresas despreciadas por ellos. Se tomó el centro, el Ministerio de Obras Públicas y el nuevamente el barrio Clínicas. La fuerza policial agotada retrocedió y la ciudad quedó en manos de los manifestantes. El *Cordobazo* contó con la participación de más de 50 mil trabajadores y jóvenes que contaron con el apoyo de la mayoría de la población.



- El 20 de junio el presidente Onganía visitó la ciudad de Rosario y fue declarado persona no grata. La Unión Ferroviaria fue intervenida y sus dirigentes encarcelados. Se rebajaron los salarios y el descontento social aumentaba cada vez más.
- El 8 de septiembre, se inició una huelga ferroviaria por 72 horas, con el pasar de los días otras seccionales fueron adhiriendo.
- El día 12 hubo más suspensiones y se declara huelga por tiempo indeterminado y se extiende por todo el país. El gobierno de facto decretó la movilización militar de los ferroviarios.
- El 15, las dos CGT se declaran en paro de 36 horas.

- El 16 de septiembre en la provincia de Córdoba se ocuparon fábricas y hubo un levantamiento masivo en Cipolletti, Río Negro. En Rosario la CGT movilizó a las 10 horas hacia el centro de la ciudad, donde participaron ferroviarios, ATE, telefónicos, textiles, correo, carne, petroleros, Luz y Fuerza, papeleros petroquímicos, vidrio y UOM. Hubo enfrentamientos entre los manifestantes y la policía que salió a reprimir, pero fue rechazada, este hecho se conoce como el Segundo Rosariazo.
- El 17 de septiembre fue asumida por el ejército bajo el mando del coronel Leopoldo Fortunato Galtieri y se instalaron tribunales militares en la ciudad.



Estos hechos son las primeras manifestaciones del descontento de los sectores populares hacia el gobierno militar, su política económica y su fuerte violencia política. Estas insurrecciones populares de 1969 son un gran ejemplo para la sublevación que realizaron los mendocinos en 1972.

## **“EL MENDOZAZO”**

En 1972 nuestra provincia entró en el proceso revolucionario que estaba viviendo el país y el mundo, trabajadores, maestras, estudiantes y vecinos de toda Mendoza unieron sus fuerzas y se levantaron contra el gobierno dictatorial de Francisco Gabrielli y su política económica antipopular.

Antes de este hecho llamado “*Mendoza*” los trabajadores y el gobierno ya habían entrado en conflicto: hacía dos años que las docentes estaban luchando con paros y movilizaciones y en 1972 decidieron no comenzar con el ciclo lectivo y declararon una huelga por tiempo indeterminado a la cual se sumaron los empleados estatales, que también estaban en conflicto con el Estado provincial; trabajadores de la salud agremiados a ATSA pedían un aumento salarial; contratistas de viñas y frutales exigían a la patronal y al gobierno ser reconocidos como trabajadores dependientes y que se reconocieran sus derechos como tales, lo que obtuvieron como respuesta fueron 3000 telegramas de despidos; la cementera CORCENAR también realizó grandes despidos causando una lucha de sus obreros y familias por la reincorporación a sus puestos de trabajo. Debido a todos estos conflictos entre patronales, Estado y trabajadores la CGT llamó a un paro para el día 29 de febrero y para el 1° de marzo el cual tuvo un gran acatamiento.

Las universidades mendocinas, la UNCuyo y UTN, también estaban en lucha: cuestionaban las autoridades universitarias, rechazaban los exámenes de ingreso implementadas por la ley Universitaria de 1967 y la política universitaria entera. Los estudiantes fuertemente politizados se reunieron en asambleas, tomaron facultades y se manifestaron en las calles siendo fuertemente reprimidos como era típico de la época.

A fines de marzo las tensiones en la sociedad mendocina aumentaron, el gobierno de Lanusse anunció un aumento del 300% en la tarifa de la luz, lo que trajo un mayor descontento en la población que pronto comenzó a organizarse.

El día 29 en la Cuarta sección los vecinos realizaron una asamblea la cual decidió *NO PAGAR LA LUZ*, movilizarse y poner en pie una concordancia. Esa misma noche se realiza-

ron apagones en el centro de la ciudad en manos de los comerciantes que también se sumaban a la protesta.

Las casas, los autos y las paredes mendocinas se llenaron de carteles que decían “No pague la luz”; “Yo no pago la luz, ¿Y usted?”; “vendo mi casa para pagar la luz” o “No somos vizcachas para vivir en lo oscuro”.



Las uniones vecinales comenzaron a organizarse y formaron la “*Coordinadora Provincial No pague la luz*”, como frente de lucha, la cual decidió que el 4 de abril habría una concentración en la Casa de Gobierno. Ese día se reunieron alrededor de 20.000 personas de todos los departamentos, en ella se concentraban sindicatos, organizaciones, docentes, estudiantes, obreros, estatales, jubilados y vecinos, la historiadora Carina Sacchedo dice:

*“los vecinos no mezclaron sus inclinaciones políticas con el movimiento de protesta contra el alza de las tarifas...el Mendozazo marcó un antes y un después en la historia mendocina, pues movilizó a toda la sociedad, caracterizada antes de ser chata, conformista, apática y poco energética.”*

Antes de la concentración en la esplanada de Casa de Gobierno el Estado comenzó con la represión y las calles de Mendoza se pintaron de azul y rojo. Comenzando con las maestras concentradas en la sede sindical del Magisterio, la policía ordenó la desconcentración y el “Neptuno” un carro hidratante disparó agua azul sobre los guardapolvos blancos de las docentes, un hecho simbólico del Mendozazo.



Pronto la represión, a cargo del III Cuerpo de Ejército, llegó al local de la CGT donde las fuerzas policiales intentaron avanzar y fueron detenidas por una lluvia de piedras.

Los estudiantes que bajaban marchando desde la UNCuyo y la UTN y colegios secundarios también fueron reprimidos por la policía provincial, gendarmería y la federal. La ciudad de Mendoza estaba totalmente militarizada, pero esto no detuvo a los mendocinos que llegaron a concentrarse en la Casa de Gobierno, donde fueron nuevamente reprimidos dejando como saldo a un muerto: el canillita Ramón Quiroga y decenas de heridos. La violencia era cada vez más latente, en la provincia se realizaron barricadas, se incendiaron vehículos, en el centro había francotiradores ubicados en lugares estratégicos para dispersar a los posibles insurrectos, el aire se llenó de gases lacrimógenos y disparos, la furia de la gente hizo que una tanqueta terminara dada vuelta al igual que troles representativos de Agua y Energía, hasta la noche continuaron las corridas y el gobierno nacional declaró a Mendoza "zona de emergencia" y el gobernador Francisco Gabrielli debió renunciar, pero desde Buenos Aires se decidió mantener el aumento de la luz y como reacción a esto la CGT llamó a un paro para el día siguiente que tuvo un acatamiento total. Ese mismo día se realizó el entierro de Ramón Quiroga que fue acompañado masivamente, al finalizar se marchó nuevamente hacia el centro de la ciudad donde ocurrieron nuevos enfrentamientos con las fuerzas.

La violencia continuó con el pasar de los días una columna de 4 mil lasherinos llegó al centro donde fueron reprimidos y se registraron 300 heridos la violencia se extendía por Guaymallen y Las Heras donde Susana Gil de Aragón cayó muerta por una bala prove-

niente del Ejército. El día 7 ocurrió otra muerte: la de Luis Mallea un joven de 16 años quien falleció tras ser herido por la espalda con una bala también proveniente del Ejército. Ese día llegaron a Mendoza motociclistas antiguerrilleros para colaborar con la represión, pero en horas de la tarde la paz comenzó a reinar en las calles mendocinas, el gobierno nacional decidió suspender la cobranza de las boletas de la luz y se nombraron nuevas autoridades en la provincia.

Así concluía el Mendozazo dejando un saldo de 3 muertos (registrados), cientos de heridos, 480 detenidos torturados y 3 desaparecidos: un trabajador de sanidad y dos metalúrgicos. Además de daños materiales en la Casa de Gobierno, en el centro, vehículos, colectivos y trolebuses incendiados.



## **CONCLUSIÓN**

El Mendozazo y los otros “azos” son una muestra clara de que las ideologías políticas se pueden dejar de lado cuando hay un problema que engloba a toda la sociedad, cuando la desigualdad entre el pueblo y la oligarquía es inmensa, cuando se violan los derechos de los trabajadores y de la población en sí, cuando las políticas económicas son antipopulares cuando el pueblo se cansa de la represión y la censura es posible dejar de lado las banderas políticas, las diferencias, para unirse en una misma lucha, la lucha del pueblo. Y estos movimientos nos muestran que también es posible que las demandas del pueblo se cumplan si este se une, si se solidariza entre si, si se unen para luchar. A pesar de estar viviendo bajo un gobierno de facto los argentinos en sus provincias se unieron y alzaron su voz para reclamar y aun siendo reprimidos brutalmente por el gobierno y la policía siguieron luchando...

Esos argentino de los 60 y los 70, que fueron callados en la brutal dictadura que comenzó en 1976, son un gran ejemplo que los jóvenes y la sociedad actual deberíamos tomar frente a las políticas antipopulares que el gobierno actual esta implementando, políticas que nos afectan a todas/os las/los trabajadores/as y a los/as estudiantes, nos debemos unir como pueblo y reclamar por lo que creemos justo dejando de lado las banderas políticas o las ideologías, debemos unirnos como sociedad.

## **BIBLIOGRAFÍA**

- [www.diasdehistoria.com.ar](http://www.diasdehistoria.com.ar)
- [Elinyerior.com.ar](http://Elinyerior.com.ar)
- [www.mendoza-conicet.gob.ar](http://www.mendoza-conicet.gob.ar)
- [www.lapoderosa.org.ar](http://www.lapoderosa.org.ar)
- [www.ediunc.incu.edu.ar](http://www.ediunc.incu.edu.ar)
- [www.laizquierdadiario.com](http://www.laizquierdadiario.com)
- [www.historiapolitica.com](http://www.historiapolitica.com)
- [www.marxist.com](http://www.marxist.com)
- [Elespejodeargentina.blogspot.com](http://Elespejodeargentina.blogspot.com)